



العنوان:	محله المختار مكتب سعادته الكائن بالسالمية - شارع
الاسم:	عبد العزيز سعد مطلق السبيعي
رقم المدن:	١٩
رقم المبنى:	٣
رقم الباب:	٢٦
رقم العنوان:	١٥٣٠٦
التاريخ:	٢٠٢٢/١١/١٣



10.0 KD  
30-01-2022  
MOJ-FLOOR ROOM 7  
9300122/92214302

REFERENCE:  
0



عبد العزیز  
للاستشارات

## صحيفة دعوى

أنه في يوم ٢٠٢٢ / / الموافق الساعة :

### الموضوع

إلغاء قرار سلبي

بالامتناع عن

حجب منصة

(نتفليكس)

( NETFLIX )

بالكويت

الطالب

المحامي

عبد العزيز السبيعي

بناء على طلب المحامي / عبد العزيز سعد مطلق السبيعي

- الكويتي الجنسية - ب. م رقم (٢٩٠٠٣٠٩١٧٢١).

المقيم - الرحماب - قطعة ٣ - شارع ١٩ - مبني ١٢ -

- الرقم الالي للعنوان ( ١٥٥٦٢٧٧٨ )

العنوان الالكتروني :- (( مشترك بتطبيق هوبي ))

و محله المختار مكتب سعادته الكائن بالسالمية - شارع

البلاغات - قطعة ٦ - عمارة ٢٦ - قسيمة ( ١٥٣٠٦ ) - مقابل

ديوانية الصيادين - الدور الخامس.

مندوب الإعلان قد أعلنت

أنا /

كلا من:

١ - السيد / وزير الاعلام بصفته

٢ - السيد / وكيل وزارة الاعلام بصفته

٣ - السيد / وزير المواصلات بصفته

٤ - السيد / وكيل وزارة المواصلات بصفته

٥ - السيد / رئيس مجلس إدارة هيئة تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات بصفته

ويعنوا في / إدارة الفتوى والتشريع الكائنة بالشرق - شارع

احمد الجابر - أبراج الفتوى -

رقم الهوية ودرجة

القيد:

٣٧٠١

دستورية وتمثيل

٢٠٢٢٩٢٩٠٠  
٦٦١٢

عنوان البر 220323520

المحكمة الكلية - العاصمة  
رقم الكلية: 22/612: 22

مخاطباً مع رقم الإيداع: 22/3713: 2022-01-30  
رقم الإعلان: 2022-05-25: 38  
تاریخ الجلسة: 02 الغرفة: JDPPF314

207122000612

السالمية

الآن يعاد على مسؤوليه الالاتب

الشئون

المحكمة الكلية ضباط دعاوى المحامين

اداري نوع الدائرة

التوقيع

قسيمة ( ١٥٣٠٦ ) - مقابل ديوانية الصيادين - الدور الخامس

## وأعلن لهم بصحيفة الدعوى الآتي موضعها:-

منذ أيام قليلة قامت منصة NETFLIX (نتفليكس) بإنتاج فيلم وعرضه وبثه للجمهور باسم أصحاب ولا أعز من تمثيل مجموعة ممثلين من دول عربية مختلفة ، وكان ذلك العمل من إنتاج تلك المنصة ذاتها والتي متاح استخدامها داخل دولة الكويت .

وقد أثار عرض ذلك الفيلم موجة من الغضب الجماهيري من خلال الدعوة إلى الانحلال الأخلاقي في عدة مشاهد .

وهذا العمل موجة برمتها للأسرة العربية والقادم أسوء إن لم يتخذ موقفا حازما وحاسما ضد هذه المنصة وحجبها داخل دولة الكويت .

ذلك أن تلك المنصة وما تقدمه وما تنتجه من أعمال تخاطب بها فئة الشباب والمرأة الذين الغرض منها فرض اتفاقية سيداو داخل وطننا العربي بالمخالفة لتعاليم الدين الإسلامي حيث أن تلك الاتفاقية لا تجرم العلاقات الجنسية خارج إطار العلاقة الزوجية لكلا الزوجين ، والمرأة يمكنها أن تتزوج من امرأة مثلها والرجل يمكنه الزواج من رجل مثله وتدعى إلى المثلية الجنسية .

وبالمتابعة والبحث عن تلك المنصة وأهدافها وذلك الفيلم الأخير ( أصحاب ولا أعز ) الذي يخاطب مباشرة الأسرة العربية محاولا تغيير الفطرة التي خلقنا الله عليها فيجب أن نفهم ونعي القضية التي يطرحها فيلم أصحاب ولا أعز والأعمال التي تقدمها منصة نتفليكس والتي تستهدف تلك المنصة فرضها علينا .

هل تعلمون عدد الشباب الذين يشاهدون تلك المنصة ويأخذون ثقافتهم منها فجميع أعمال تلك المنصة المقدمة للشباب يعزز فكرة العهر واللواط



والرزيلة باستمرار إلى أن يصبح أمرا عاديا ثم نستأنس ثم نستحب من قبل الشباب المغيب والاطفال الذين لا يفارقون المنصات الاعلامية الموجهة ولمن يدعى الانفتاح أقول.

إذا كنت ديمقراطيا :- فكان لوط عليه السلام قبل رزيلة قومه كونهم يشكلون غالبية المجتمع.

إذا كنت ليبراليا :- فلا يحق للوط عليه السلام أن ينهاهم عن رزيلتهم فهم أحرار في تصرفاتهم خاصة وأنهم لم يؤذوا أحدا.

إذا كنت علمانيا :- ما دخل الدين من ممارسات جنسية تم برضي الطرفين.

إذا كنت تنويريا :- قوم لوط مساكين معذرون كونهم يعانون من خلل جيني أجبرهم على ممارسة الرزيلة.

إذا كنت مدنيا :- الشواذ فئة من الشعب يجب على الجميع احترامهم وإعطاؤهم حقوقهم لممارسة الرزيلة.

### أها في دين الاسلام

لوط عليه السلام لم يكن قادرًا على ردع قومه فانكر رزيلتهم ونصحهم باللسان وكراه بقلبة أفعالهم ثم غادرهم بأمر رباني بعد تكرار النصائح والدعوة بلا جدوى ، ثم حلت عقوبة رب العباد في قوله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم (( فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حَجَارةً مِنْ سُجَيلٍ مَنْضُودٍ )) صدق الله العظيم .

إن الديمقراطية والليبرالية والعلمانية والتبويرية والدولة المدنية كلها تتعارض مع اسلام في أصوله وفروعه وأخلاقه وتعاملاته لا يجمعهم به أي رباط تماما كالتناقض بين الكفر والایمان .



العامي

## عبد العزيز السبيسي

للاستشارات القانونية وأعمال المحاماة

فروجـة لوطـ عليهـ السلام لمـ شـ تـ رـ كـ معـهـمـ فـ يـ الفـاحـشـةـ وـ لـكـنـهـ كـانـتـ منـفـحةـ تـقـبـلـ أـفـعـالـهـمـ وـ لـاـ تـنـكـرـهـاـ عـلـيـهـمـ وـ تـقـرـهـاـ فـيـمـاـ يـفـعـلـونـ فـكـانـ جـزاـءـهـاـ فيـ قـوـلـهـاـ تـعـالـيـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ (( فـأـنـجـيـتـهـاـ وـأـهـلـهـ إـلـاـ اـمـرـأـتـهـ كـانـتـ مـنـ أـغـابـرـيـنـ )) صـدـقـ اللـهـ الـعـظـيمـ .

فـذـكـ درـسـ قـاسـيـ لـكـلـ مـنـ اـدـعـيـ المـثـالـيـةـ وـالـانـفـتـاحـ فـيـ حـدـودـ اللـهـ ،ـ وـمـنـ ذـكـ المـنـطـقـ وـبـعـدـ أـنـ قـامـتـ تـلـكـ المـنـصـةـ بـتـصـدـيرـ ذـكـ الـفـكـرـ وـالـثـقـافـةـ التـيـ تـخـالـفـ الـفـطـرـةـ التـيـ خـلـقـاـ اللـهـ عـلـيـهـاـ لـشـبـابـنـاـ فـكـانـ لـزـاماـ عـلـيـنـاـ خـوفـاـ مـنـ اللـهـ ثـمـ مـنـ مـحـاسـبـةـ الـاجـيـالـ الـقادـمـةـ لـنـاـ وـذـكـ هـوـ أـضـعـفـ الـإـيمـانـ أـنـ نـحـركـ تـلـكـ الدـعـوـيـ لـحـجـبـ تـلـكـ المـنـصـةـ نـهـائـيـاـ دـاـخـلـ دـوـلـةـ الـكـوـيـتـ لـتـعـارـضـهـاـ مـعـ قـيمـ الـدـوـلـةـ وـتـعـالـيمـ الـدـيـنـ الـاسـلـامـيـ الـذـيـ هـوـ الـمـبـاـدـيـ الـاسـاسـيـ لـلـدـسـتـورـ .

وـذـكـ وـفـقـاـ لـنـصـ الـمـادـةـ الثـانـيـةـ مـنـ دـسـتـورـ دـوـلـةـ الـكـوـيـتـ التـيـ تـنـصـ عـلـىـ :

**دـيـنـ الـدـوـلـةـ إـلـاسـلـامـ،ـ وـالـشـرـيـعـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ مـصـدرـ رـئـيـسيـ لـلـتـشـرـيعـ.**

وـعـنـ توـافـرـ الصـفـةـ وـالـمـصـلـحـةـ فـالـمـدـعـيـ الطـالـبـ موـاطـنـ كـويـتـيـ وـلـدـيـةـ أـسـرـةـ مـكـوـنـهـ مـنـ أـبـنـاءـ أـوـلـادـ وـبـنـاتـ وـيـخـشـيـ عـلـيـهـمـ مـنـ تـلـكـ الـفـتـنـهـ التـيـ طـالـتـ جـمـيعـ

وـلـمـ كـانـ المـقـرـرـ قـانـونـاـ أـنـ الـاـخـتـصـاصـ فـيـ حـجـبـ تـلـكـ المـنـصـاتـ وـالـمـوـاقـعـ يـقـعـ عـلـيـ عـبـءـ كـلـاـ مـنـ الـمـعـلـنـ إـلـيـهـمـ وـذـكـ الـمـطـلـبـ مـنـ صـمـيمـ أـعـمـالـهـمـ ،ـ وـإـنـ لـمـ يـقـومـواـ بـحـجـبـ تـلـكـ المـنـصـةـ مـنـ تـلـقـاءـ أـنـفـسـهـمـ دـوـنـ إـقـامـةـ دـعـوـيـ قـضـائـيـةـ فـإـنـ ذـكـ يـعـدـ مـنـ قـبـيلـ الـقـرـارـاتـ السـلـابـيـةـ لـامـتـاعـهـمـ عـنـ الـقـيـامـ بـأـعـمـالـ وـظـيـفـتـهـمـ وـحـجـبـ تـلـكـ المـنـصـةـ وـالـتـىـ تـفـرـضـهـاـ عـلـيـهـمـ الـقـوـانـينـ وـالـلوـائـحـ .

**مـنـ حـيـثـ اـخـتـصـاصـ الـمـحـكـمـةـ وـالـاسـاسـ الـقـانـونـيـ**



الحامي

عبد العزيز السبيعى

للاستشارات القانونية وأعمال المحاماة

من المقرر بنص المادة الرابعة الفقرة الأخيرة من المرسوم بقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٨١ بإنشاء دائرة بالمحكمة الابتدائية لنظر المنازعات  
الإدارية التي تنص على:

يشترط لقبول الطلبات المبينة بالبنود ثانياً وثالثاً ورابعاً وخامساً من المادة الأولى  
ان تكون الطعن مبنياً على أحد الأسباب الآتية:  
ويعتبر في حكم القرارات الإدارية رفض السلطات الإدارية او امتناعها عن  
اتخاذ قرار كان من الواجب اتخاذه وفقاً للقوانين واللوائح.

من المقرر بنص المادة ٢ فقرة ٣ من مرسوم إنشاء وزارة الإعلام. تختص  
الوزارة بالأمور الآتية:

٣ - الرقابة على جميع وسائل النشر وفقاً لأحكام القانون.

وكذلك نص المادة رقم ٣ فقرة (و) من القانون رقم ٣٧ لسنة  
٤٠١٤ بإنشاء هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات

تتولى الهيئة تنظيم قطاع الاتصالات والإشراف عليه ورقابته بهدف الارتقاء  
به في دولة الكويت وحماية مصالح المستخدمين ولها في سبيل ذلك:-  
و- وضع لائحة بضوابط وشروط منح رخص شبكات وخدمات الاتصالات أو  
الإنترنت واستخدام الترددات الراديوية وإنشاء وتشغيل بنية اتصالات دولية وبنية  
نفاذ دولية والشروط المتعلقة بالخدمة الشمولية وشمولية النفاذ للتأكد من وصول  
الخدمات لجميع مناطق دولة الكويت، على أن تتسم هذه الضوابط والشروط  
بالشفافية والعلنية والمساواة بما لا يتعارض مع القوانين المرعية والآداب  
العامة.

ولما كان ذلك وكان من مهام الهيئة أن تقوم بحجب أي محتوى  
الكتروني يتعارض مع المصلحة العامة بما في ذلك الأخلاق العامة، أو



المحامي

عبد العزيز السبيسي

للاستشارات القانونية وأعمال المحاماة

تعاليم الدين الإسلامي، أو النظام العام، أو الأمان الوطني، أو غير ذلك مما هو محظور بموجب القوانين المعمول بها بدولة الكويت.

وحيث أن ما تقوم به منصة نتفايكس المراد حجبها داخل دولة الكويت من عرضها وإنتاجها وعرض وبث محتوى مخالف للأداب العامة والأخلاق العامة وتعاليم الدين الإسلامي ، الامر الذي نلتمس معه الحكم بإلغاء قرار المعلن إليهم السبلي عن حجب منصة نتفايكس داخل دولة الكويت نهائيا وإلزامهم بحجب تلك المنصة مع ما يترتب على ذلك من آثار .

### بيان

أنا مندوب الإعلان سالف الذكر قد انتقلت وأعلنت المعلن إليهم وسلمتهم صورة من هذه الصحيفة وكلفتهم بالحضور أمام محكمة الكائن مقرها الدائرة ( ) وذلك بجسلتها التي سوف تعقد علناً يوم الموافق / ٢٠٢٢ من الساعة التاسعة صباحاً وما بعدها وذلك لسماعها الحكم:-

أولاً :- قبول الدعوي شكلاً .

ثانياً :- بإلغاء قرار المعلن إليهم السبلي عن حجب منصة نتفايكس داخل دولة الكويت وإلزامهم بحجب تلك المنصة نهائياً من البث والعرض داخل دولة الكويت مع ما يترتب على ذلك من آثار وشمول الحكم بالنفاذ المعجل وبلا كفالـة بمسودته الأصلية دون إعلان .

ثالثاً :- إلزام المعلن إليهم بالمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة

الفعالية .

ولأجل العلم

السالمية - شارع البلاجات - قطعة (٦) - عمارة (٢٦) - قسمة (١٥٣٠٦) - مكتب ديوانية القيدان - الدور الخامس